


## QUESTIONÁRIO AOS ALUNOS

Escola_____				
Ano_____	Turma_____	Sexo	F__	M__
Data ____/____/____				

Este questionário tem por objectivo conhecer a tua opinião sobre o que se passa na aula de Ciências da Natureza e encontrar formas de melhorar a tua aprendizagem. A tua colaboração é por isso muito importante.

1- *Nem sempre os alunos da tua turma se portam bem na aula de Ciências da Natureza. Porque razão isso acontece?*

*Usando as letras A, B, C e D, coloca por ordem de importância (da mais importante para a menos importante) as razões a seguir indicadas:*

- A- Porque não gostam da maneira como a professora de Ciências dá as aulas.*
- B- Porque não gostam da maneira como a professora de Ciências trata os alunos.*
- C- Porque não gostam dos assuntos que são tratados na aula de Ciências.*
- D- Porque não gostam das regras de comportamento que são estabelecidas na aula de Ciências.*

---

*Objectivo: Conhecer as concepções dos alunos acerca dos aspectos do contexto pedagógico relacionados com as situações de (in)disciplina ocorridas na aula*

## Parte 1

*O Zé Gato, o Peixoto, o Tó e a Ricardina são quatro personagens que pretendem representar quatro possíveis alunos da tua turma. A Stora Zulmira é a tua professora de Ciências da Natureza.*

*O que vais observar de seguida são várias cenas, em banda desenhada, de uma pequena peça de teatro que foi escrita a pensar na tua aula de Ciências e onde entram todos aqueles personagens..*

### **Vem assistir a este teatro**



Parte 1      Cena 1



**Parte 1**  
**Cena 1**

☐

1- *Por que razão o Zé Gato está a ser indisciplinado?*

***Coloca uma cruz ( x ) nas situações que considerares de indisciplina (podes assinalar mais do que uma frase).***

- 1- *Porque como bate nos colegas e lhes tira os materiais, não está a respeitar os colegas.*
- 2- *Porque como mente à professora depois dela o repreender, não está a respeitar a professora.*
- 3- *Porque como não admite o que fez, não está a ser responsável pelo seu comportamento.*
- 4- *Porque como está desatento na aula, não está a respeitar as regras da turma.*

☐☐☐☐

*Objectivo: Analisar o grau de evidência das regras de realização passiva para a prática reguladora das professoras*

2- *Se indicaste mais do que uma frase anteriormente, coloca-as por ordem de importância (da mais importante para a menos importante), utilizando para isso os números atribuídos a cada frase.*

---

*Objectivo: Analisar o grau de evidência das regras de realização passiva para a prática reguladora das professoras*

3- *Como é que a tua professora de Ciências da Natureza reagiria perante o facto do teu colega Zé Gato dizer “A stora pensa que fui eu, mas não fui. Foram os outros”?*

***Coloca uma cruz ( x ) na resposta que indica melhor a reacção da tua professora.***

- A- *Senta-te e pára quieto.*
- B- *Estás a ser irresponsável. Já reparaste que não assumes o que fazes e prejudicas o trabalho da turma toda.*
- C- *Pára com essas brincadeiras, isso não é maneira de um aluno estar na aula.*
- D- *Zé, eu vi o que se passou. Estás a proceder muito mal porque te prejudicas a ti e aos teus colegas.*

☐☐☐☐

*Objectivo: Analisar o grau de evidência das regras de reconhecimento do contexto regulador da prática pedagógica da professora*

4- *Indica qual das reacções – A, B, C e D – achas que é mais adequada para levar o Zé Gato a melhorar o seu comportamento?*

---

*Objectivo: Conhecer a concepção dos alunos acerca da modalidade de prática pedagógica mais propícia a um clima de disciplina*

Parte 1      Cena 2



**Parte 1**  
**Cena 2**

☐

1- *Por que razão o Zé Gato está a ser indisciplinado?*

**Coloca uma cruz ( x ) nas situações que considerares de indisciplina (podes assinalar mais do que uma frase).**

- 1- *Porque como não passa para o caderno o que está no quadro, não está a ser responsável.*
- 2- *Porque ao atirar papelinhos à professora, não está a respeitar a professora.*
- 3- *Porque como está sem atenção às explicações da professora, não respeita as regras da turma.*
- 4- *Porque ao distrair os colegas com a sua brincadeira, não está a respeitar os colegas.*

☐☐☐☐

*Objectivo: Analisar o grau de evidência das regras de realização passiva para a prática reguladora das professoras*

2- *Se indicaste mais do que uma frase anteriormente, coloca-as por ordem de importância (da mais importante para a menos importante), utilizando para isso os números atribuídos a cada frase.*

---

*Objectivo: Analisar o grau de evidência das regras de realização passiva para a prática reguladora das professoras*

3- *Se a tua professora de Ciências se tivesse apercebido do que se passou, o que é que ela teria dito ao Zé Gato?*

**Coloca uma cruz ( x ) na resposta que indica melhor a reacção da tua professora.**

- A- *Zé, o melhor é dares-me o invólucro dessa caneta, porque assim estás a distrair-te e não prestas atenção à aula.*
- B- *Zé, vais acabar com essa brincadeira , porque as regras da turma são para cumprir.*
- C- *Zé, isso é uma falta de respeito para comigo e para com os teus colegas, porque estás a prejudicar o nosso trabalho.*
- D- *Pára imediatamente com isso e guarda o invólucro da caneta.*

☐☐☐☐

*Objectivo: Analisar o grau de evidência das regras de reconhecimento do contexto regulador da prática pedagógica da professora*

4- *Indica qual das reacções – A, B, C e D –achas que é mais adequada para levar o Zé Gato a melhorar o seu comportamento?*

---

*Objectivo: Conhecer a concepção dos alunos acerca da modalidade de prática pedagógica mais propícia a um clima de disciplina*



Parte 1      Cena 3



**Parte 1**  
**Cena 3**



1- *Por que razão o Tó está a ser indisciplinado?*

***Coloca uma cruz ( x ) nas situações que considerares de indisciplina (podes assinalar mais do que uma frase).***

- 1- *Porque ao rejeitar a Ricardina, não está a respeitar os colegas.*
- 2- *Porque ao querer mudar de lugar, não está a respeitar as regras da turma.*
- 3- *Porque ao querer mudar de lugar em vez de trabalhar, não está a ser responsável.*
- 4- *Porque como desobedece à ordem da professora, não está a respeitar a professora.*

☐☐☐☐

*Objectivo: Analisar o grau de evidência das regras de realização passiva para a prática reguladora das professoras*

2- *Se indicaste mais do que uma frase anteriormente, coloca-as por ordem de importância (da mais importante para a menos importante), utilizando para isso os números atribuídos a cada frase.*

---

*Objectivo: Analisar o grau de evidência das regras de realização passiva para a prática reguladora das professoras*

3- *O que é que a tua professora de Ciências da Natureza diria perante o comportamento do teu colega Tó?*

***Coloca uma cruz ( x ) na resposta que indica melhor a reacção da tua professora.***

- A- *O teu lugar é ao pé da Ricardina e como sabes as regras da turma são para cumprir.*
- B- *Tó, eu sei que queres ir para o pé do Zé para conversarem os dois, mas isso não pode ser porque se distraem e assim não prestam atenção.*
- C- *Tó, vai imediatamente para o teu lugar.*
- D- *Tó, estás a ser desobediente. O teu lugar é aí. Se te zangaste com a tua colega debes conversar com ela e entenderem-se.*

☐☐☐☐

*Objectivo: Analisar o grau de evidência das regras de reconhecimento do contexto regulador da prática pedagógica da professora*

4- *Indica qual das reacções – A, B, C e D – achas que é mais adequada para levar o Zé Gato a melhorar o seu comportamento?*

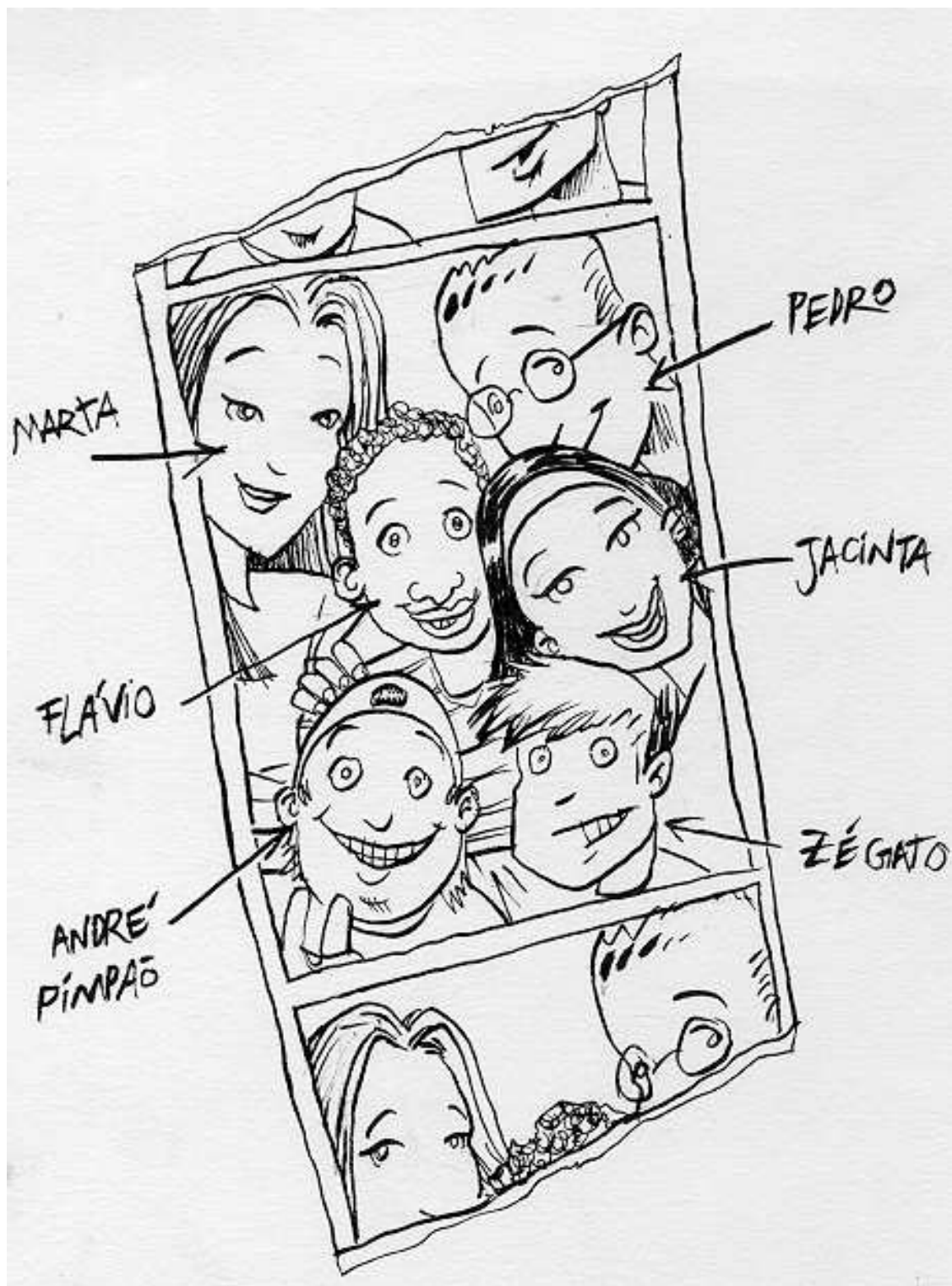
---

*Objectivo: Conhecer a concepção dos alunos acerca da modalidade de prática pedagógica mais propícia a um clima de disciplina*



## Parte 2

*Agora vais observar outras cenas, também em banda desenhada, onde os teus colegas de outras turmas – Marta do 6º3, Pedro do 6º7, André do 6º1, Flávio do 6º8 e Jacinta do 6º4 – estão a discutir o que se passa nas suas aulas de Ciências da Natureza.*



Parte 2 Cena 1



## Parte 2

### Cena 1



- 1- *Achas que a tua prof. de Ciências tem uma actuação mais parecida com a professora da Marta, com a professora do Pedro ou com a professora do André? Porquê?*

---

---

---

---

---

*Objectivo: Analisar o grau de evidência das regras de reconhecimento do contexto regulador da prática pedagógica das professoras*

- 2- *Se pudesses escolher gostavas que a tua professora de Ciências da Natureza fosse como a da Marta, como a do Pedro ou como a do André? Porquê?*

---

---

---

---

---

*Objectivo: Conhecer as disposições sócio-afectivas (gosto) para o contexto regulador da prática pedagógica das professoras*

- 3- *Com qual das professoras – do Pedro, da Marta ou do André – é que achas que os alunos da tua turma teriam **pior** comportamento? Porquê?*

---

---

---

---

---

*Objectivo: Conhecer a concepção dos alunos acerca da modalidade de prática pedagógica mais propícia a um clima de indisciplina*

- 4- *Com qual das professoras – do Pedro, da Marta ou do André – é que achas que os alunos da tua turma teriam **melhor** comportamento? Porquê?*

---

---

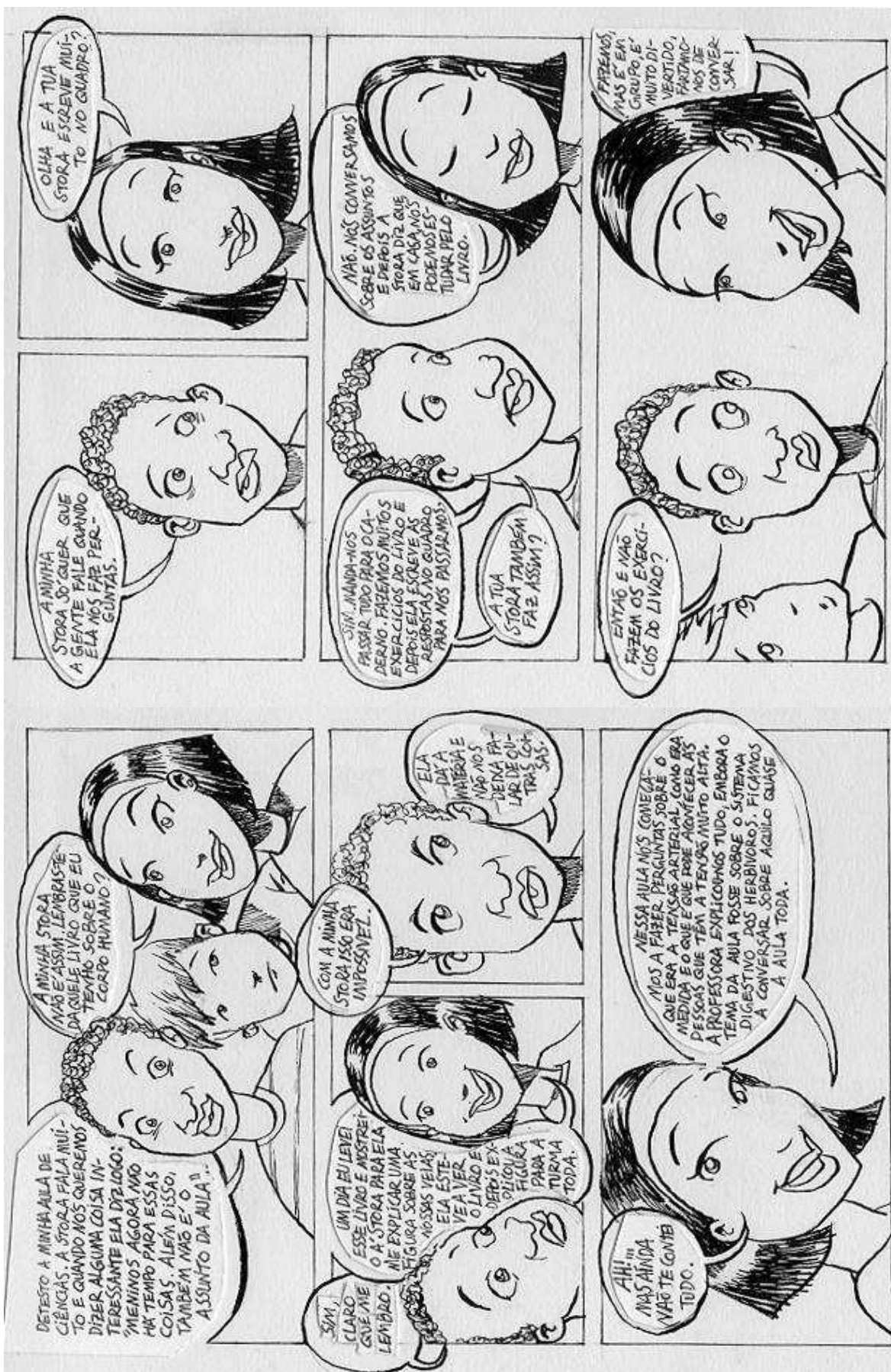
---

---

---

*Objectivo: Conhecer a concepção dos alunos acerca da modalidade de prática pedagógica mais propícia a um clima de disciplina*

Parte 2 Cena 2



## Parte 2

### Cena 2



1- *Achas que as tuas aulas de Ciências são mais parecidas com as do Flávio ou com as da Jacinta? Justifica.*

---

---

---

---

---

*Objectivo: Analisar o grau de evidência das regras de reconhecimento do contexto instrucional da prática pedagógica das professoras*

2- *Se tu pudesses escolher a tua aula de Ciências, gostarias que ela fosse como a do Flávio ou como a da Jacinta? Porquê?*

---

---

---

---

---

*Objectivo: Conhecer as disposições sócio-afectivas (gosto) para o contexto instrucional da prática pedagógica das professoras*

3- *Em qual destas aulas – do Flávio ou da Jacinta– é que achas que os alunos poderão ter **pior** comportamento? Porquê?*

---

---

---

---

---

*Objectivo: Conhecer a concepção dos alunos acerca da modalidade de prática pedagógica mais propícia a um clima de indisciplina*

4- *Em qual destas aulas – do Flávio ou da Jacinta - é que achas que os alunos poderão ter **melhor** comportamento? Porquê?*

---

---

---

---

---

*Objectivo: Conhecer a concepção dos alunos acerca da modalidade de prática pedagógica mais propícia a um clima de disciplina*